

Управление образования администрации
муниципального образования Кандалакшский район
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Ровесник»
имени Светланы Алексеевны Крыловой»
муниципального образования Кандалакшский район

ПРИНЯТА
педагогическим советом
от 07.05.2025 г.
Протокол № 6

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
от 07.05.2025 г. № 55-б
Директор  О. Ю. Савенкова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественно-научной направленности
«Природа и познание»
Возраст обучающихся: 7-9 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень сложности: стартовый

Автор-составитель:
Маслова Светлана Николаевна,
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка
к дополнительной общеобразовательной обще развивающей программе
«Природа и познание»

Настоящая дополнительная общеобразовательная обще развивающая программа «Природа и познание» разработана с учётом:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных обще развивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Устава МАУДО ДЮЦ «Ровесник» им. С.А. Крыловой.

Направленность: естественнонаучная.

Вид программы: дополнительная общеобразовательная обще развивающая программа.

Уровень программы: стартовый.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы: актуальность программы состоит в том, что возникает необходимость позаботиться об укреплении связи ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Основная идея программы – развитие у обучающихся мотивации

к познанию к творчеству, в формировании краеведческих и природоохранных знаний в сочетании с занятием декоративно-прикладным творчеством. Программа предусматривает изучение окружающего мира родного края, наблюдение за природными объектами и отображение действительности в декоративно-прикладном творчестве

Содержание занятий обогащает знания обучающихся о животном и растительном мире, способствует формированию навыков экологически правильного поведения детей. Занятия в объединении дают большие возможности для воспитания и развития личности ребенка. В процессе освоения программы развивается внимание, наблюдательность, пространственное представление, воображение, сообразительность, фантазия, творчество, расширяются знания по зоологии, биологии и экологии.

Новизной программы является предоставление возможности ребенку развивать собственные творческие способности через приобщение к эстетическому восприятию. Природа – замечательная мастерская. Поделки из природных материалов – это не только детская забава или просто игрушки, а настоящие произведения искусства. Большое внимание уделяется региональному компоненту, делается акцент на изучение животного и растительного мира родного края

Возраст обучающихся: 7 – 9 лет, в объединение принимаются дети без какой – либо специальной подготовки.

Срок реализации программы: 1 год обучения (72 часа); 2 год обучения (144 часа).

Режим занятий: 1 год обучения - занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность академического часа – 35-40 минут. 2 год обучения 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность академического час – 45 минут.

Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к обеспечению безопасных условий образовательной деятельности (СП 2.4. 3648-20, СанПиН 1.2.3685-21).

Условия приема: набор свободный, осуществляется в соответствии с «Положением приема, перевода, отчисления обучающихся и комплектования объединений в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Ровесник» имени Светланы Алексеевны Крыловой муниципального образования Кандалакшский район (утверждён приказом директора МАУДО «ДЮЦ «Ровесник» от 06.05.2020г. № 39/3). Обучающиеся зачисляются в учебные группы при наличии заявления родителей (законных представителей).

Количество обучающихся: количество обучающихся в группе составляет 12 человек.

Цель программы: развитие познавательной активности у обучающихся к изучению родного края через творческую деятельность.

Задачи:

Обучающие

- расширить знания о животном и растительном мире родного края;
- научить видеть, понимать и отображать в творческих работах красоту родной природы;
- научить умению планирования своей работы;
- сформировать навыки работы с природным и художественным материалом;
- научить пользоваться в работе специальной терминологией в области краеведения и декоративно-прикладного творчества.

Развивающие

развить:

- творческую активность и самостоятельность;
- художественный вкус, образное мышление и воображение;
- интерес к изучению культуры и природы родного края.

Воспитательные

воспитать:

- положительное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы;
- стремление сохранять и берегать природу, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении;
- трудолюбие, творческую инициативу, отзывчивость;
- потребность в самоорганизации: аккуратность, бережливость, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца.

Прогнозируемые результаты 1 года обучения:

Предметные

будут знать:

- основы животного и растительного мира родного края;
- явления природы края (полярная ночь, день, северное сияние);
- основные приемы и правила работы с природным материалом;
- основы цветоведения (основные и дополнительные цвета, теплые и холодные оттенки).

будут уметь:

- различать животных и растения родного края;
- отображать в творческих работах природные явления края;
- пользоваться художественными и природными материалами и инструментами;
- подбирать цветовое решение к творческим работам (основные и дополнительные цвета, теплые и холодные оттенки).

Метапредметные

У обучающихся сформируются:

- интерес к изучению родного края, природных явлений, объектов;

- представление о растительном и животном мире нашего края;
- умения планировать свою деятельность;
- представления о видах изобразительной деятельности и декоративно-прикладного творчества.

У обучающихся улучшатся:

- наблюдательность за природными объектами, явлениями родного края;
- моторика, сенсорные способности;
- внимание, память, пространственное, образное и творческое мышление.

Личностные:

- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к окружающей природе родного края.

Прогнозируемые результаты 2 года обучения:

Предметные

будут знать:

- понятия в области экологии;
- основные понятия в области астрономии;
- смешанные технологии и правила работы с природным материалом;
- современные тенденции в прикладном творчестве;
- способы конструктивного рисунка в пространстве, азы основ цветоведения и колористики;
- правила здорового и безопасного образа жизни;

будут уметь:

- проводить наблюдения за объектами живой и неживой природы;
- работать по выбранному образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- отображать в творческих работах природные явления края;
- пользоваться художественными и природными материалами, инструментами;
- использовать различные материалы, подбирать цветовое решение к творческим работам, правильно применять их;
- правильно организовывать свое рабочее место;

Метапредметные

У обучающихся сформируются:

- внимание, память, воображение в процессе наблюдения природных объектов, явлений и закономерностей в окружающей среде;
- экологическое мышление, умение применять его в познавательной, коммуникативной практике;
- бережное отношение к природе родного края;

- навыки сознательного и ответственного отношения к своему здоровью;
- умения планировать свою творческую деятельность;
- представления о видах изобразительной деятельности и декоративно-прикладного творчества.

У обучающихся улучшатся:

- наблюдательность за природными объектами, явлениями родного края;
- моторика, сенсорные способности;
- внимание, память, пространственное, образное и творческое мышление.

Личностные:

- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к окружающей природе родного края.
- обогащение словарного запаса;
- проявление интереса к творческой деятельности;
- умение вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

Формы фиксации результатов. Фиксация результатов проводится через проведение конкурсов, кроссвордов, викторин, тематических бесед, выставок творческих работ обучающихся, оформление экспозиций, выставки.

Форма подведения итогов реализации программы: входной – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (тематическая беседа); текущий – проводится на каждом занятии (наблюдение); промежуточный – проводится по окончании изучения отдельных тем, разделов (дидактические игры, тестовые задания (в картинках), викторины); итоговый – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы (конкурсы и викторины).

Учебный план 1 год обучения

| № п/п | Название раздела | Кол-во часов | | | Форма контроля |
|----------|---------------------------------|--------------|----------|----------|--|
| | | Всего | Теор. | Практ. | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | |
| 1.1 | Вводное занятие, собеседование. | | 1 | 1 | Собеседование, педагогическое наблюдение |
| | Итого: | 2 | 1 | 1 | |
| 2. | Осенние краски природы | | | | |
| 2.1 | Приметы осени | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа творческая работа |

| | | | | | |
|-----------|--|-----------|----------|----------|--|
| 2.2 | Экскурсия в природу «Осенние явления» | 2 | - | 2 | Экскурсия |
| 2.3 | Животные края осенью | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 2.4 | Птицы края осенью | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 2.5 | Создание осенней композиции | 2 | - | 2 | Тематическая беседа, творческая работа |
| | Итого: | 10 | 3 | 7 | |
| 3. | Растительный мир Мурманской области | | | | |
| 3.1 | Значение растений для человека | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, познавательная игра |
| 3.2 | Красная Книга | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, педагогическое наблюдение |
| 3.3 | Определение деревьев и кустарников по листовым пластинкам | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, педагогическое наблюдение |
| 3.4 | Грибы нашего края | 2 | - | 2 | Тематическая беседа творческая работа |
| 3.5 | Выставка декоративно-прикладного творчества «Растительный мир» | 2 | - | 2 | Творческая работа, педагогическое наблюдение |
| | Итого: | 10 | 3 | 7 | |
| 4. | Животный мир Мурманской области | 10 | 2 | 8 | |
| 4.1 | Значение животных для человека | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, педагогическое наблюдение |
| 4.2 | Знакомство с Кандалакшским заповедником | 2 | 1 | 1 | Практическая работа |
| 4.3 | Аппликация-коллаж «Северный олень» | 2 | - | 2 | Тематическая беседа, педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|-----------|--|-----------|----------|-----------|---|
| 4.4 | Аппликация – коллаж «Гренландский тюлень» | 2 | - | 2 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 4.5 | Выставка декоративно-прикладного творчества «Животные Севера!» | 2 | - | 2 | Тематическая беседа творческая работа |
| | Итого: | 10 | 2 | 8 | |
| 5. | Зимний калейдоскоп | | | | |
| 5.1 | Зимние явления в природе | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, загадки, зарисовки |
| 5.2 | Животные зимой «ночь» | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 5.3 | Птицы зимой «Снегирь» | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 5.4 | Составление зимней композиции, используя эскиз, фигурки птиц, зверей (по собственному замыслу) | 2 | - | 2 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 5.5 | Просмотр познавательного видеосюжета: «Почему скользят коньки, лыжи и санки?» | 2 | - | 2 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 5.6 | Мастер-класс «Символ года» (поэтапная творческая работа) | 2 | - | 2 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 5.7 | Мастер-класс «Украшение к Новому году» | 2 | - | 2 | Творческая работа |
| 5.8 | Оформление выставки «Зимний калейдоскоп». | 2 | 1 | 1 | Выставка творческих работ |
| | Итого: | 16 | 4 | 12 | |
| 6 | Весеннее настроение | | | | |
| 6.1 | Весенние явления в природе | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 6.2 | Животные весной | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 6.3 | Мастер-класс «Рисование животных с помощью трафаретов» | 2 | - | 2 | Зарисовка |
| 6.4 | Аппликация-рисование «Весенние цветы края» | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |

| | | | | | |
|-----------|---|-----------|-----------|-----------|--|
| 6.5 | Выставка работ «Весеннее настроение» | 2 | - | 2 | Практическое задание, наблюдение |
| | Итого: | 10 | 3 | 7 | |
| 7. | Коллаж - современный прием творчества | | | | |
| 7.1. | Техника «коллаж» | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 7.2 | Знакомство с приёмами работы в технике «Коллаж» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 7.3 | Исправление дефектов после сушки. Разукрашивание. Организация рабочего места | 2 | - | 2 | Тематическая беседа, творческая работа |
| 7.4 | Творческая работа «Весенние цветы» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 7.5 | Выполнение коллажа на свободную тему | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 7.6 | Оформление и декорирование готовых работ. Итоговое занятие | 2 | - | 2 | Индивидуальная работа |
| 7.7 | Организация выставки «Делаем сами - своими руками» | 2 | - | 2 | Выставка творческих работ |
| | Итого: | 14 | 2 | 12 | |
| | ВСЕГО: | 72 | 18 | 54 | |

Содержание учебного плана 1 года обучения

Раздел I. Вводное занятие – 2ч.

Тема 1.1 Вводное занятие, собеседование.

Теория (1 час). Цель и задачи детского объединения на учебный год. Распорядок работы кружка. Собеседование.

Практика (1 час). Организация рабочего места. Зарисовка сюжета «Моё хобби».

Раздел II. Осенние краски природы – 10 ч.

Тема 2.1 Приметы осени.

Теория (1 час). Приметы осени. Деревья осенью. Видеофильм «Почему желтеют листья» Изучение основ цветоведения (знакомство с основными и дополнительными цветами, с теплыми и холодными оттенками, формами предмета).

Практика (1 час). Загадки «Осенние приметы». Аппликация «Деревья осенью». Умение работы с бумагой, вырезание по шаблону.

Тема 2.2 Экскурсия в природу «Осенние явления»

Практика (2 часа). Экскурсия в природу «Осенние явления». Сбор природного материала для творческих работ. Правила поведения в природе.

Тема 2.3 Животные края осенью.

Теория (1 час). Животные края осенью. Видеофильм «Животные осенью».
Практика (1 час). Зарисовка животных по технологическим картам.

Тема 2.4 Птицы края осенью.

Теория (1 час). Птицы края осенью. Видеоролик «Голоса птиц».
Практика (1 час). Зарисовка птиц по технологическим картам.

Тема 2.5 Создание осенней композиции.

Практика (2 часа). Создание осенней композиции из природного материала, бумаги. «Осенняя композиция».

Раздел III. Растительный мир Мурманской области -10ч.

Тема 3.1 Значение растений для человека.

Теория (1 час). Разнообразие растительности, знакомство с деревьями и кустарниками, травянистыми растениями. Взаимосвязи в мире природы.

Практика (1 час). Познавательная игра «Удивительные растения».

Тема 3.2 Красная Книга.

Теория (1 час). Редкие и нуждающиеся в охране растения Мурманской области. Просмотр видеофильма «Зачем нужна Красная книга?».

Практика (1 час). Мастер-класс рисование «Пион Марын корень».

Тема 3.3 Определение деревьев и кустарников по листовым пластинам.

Теория (1 час). Определение деревьев и кустарников по листовым пластинкам. Определение хвойных деревьев. Видеофильм «Сколько живут деревья».

Практика (1 час). Поэтапный мастер- класс. Нетрадиционное рисование деревьев.

Тема 3.4 Грибы нашего края.

Практика (2 часа). Игра «Грибное лукошко» Аппликация из соленого теста «Грибная полянка».

Тема 3.5 Выставка декоративно-прикладного творчества «Растительный мир».

Практика (2 часа). Разукрашивание аппликации. Декорирование работы. Выставка декоративно-прикладного творчества «Растительный мир».

Раздел IV. Животный мир Мурманской области -10ч.

Тема 4.1. Значение животных для человека.

Теория (1 час). Разнообразие и знакомство с животным миром нашего края. Взаимосвязи в мире природы. Просмотр видеосюжета «Животные Севера».

Практика (1 час). Рисование с помощью трафаретов «Животные Севера».

Тема 4.2. Знакомство с Кандалакшским заповедником.

Теория (1 час). Просмотр видеофильма «Кандалакшский Заповедник».

Практика (1 час). Зарисовка и разукрашивание. Птицы заповедника.

Тема 4.3. Аппликация-коллаж «Северный олень».

Практика (1 час). Просмотр видеосюжета о северном олене. Аппликация-коллаж «Северный олень».

Тема 4.4. Аппликация – коллаж «Гренландский тюлень».

Практика (1 час). Просмотр видеосюжета о тюленах. Аппликация – коллаж «Гренландский тюлень».

Тема 4.5. Выставка декоративно-прикладного творчества «Животные Севера».

Практика (1 час). Выставка декоративно-прикладного творчества «Животные Севера».

Раздел V. Зимний калейдоскоп-16ч.

Тема 5.1 Зимние явления в природе.

Теория(1час). Просмотр познавательного видеосюжета «Почему все снежинки разные?».

Практика (1 час). Зарисовка снежинки с помощью восковых мелков и красок.

Тема 5.2 Животные зимой.

Теория (1 час). Просмотр познавательного видеосюжета «Как животные спасаются от холода».

Практика (1 час). Аппликация «Полярная ночь».

Тема 5.3 Птицы зимой.

Теория (1 час). Просмотр познавательного видеосюжета: «Что страшен для птиц: холод или голод».

Практика (1 час). Объемная аппликация «Снегирь».

Тема 5.4. Составление зимней композиции, используя эскизы, фигурки птиц, зверей (по собственному замыслу)

Практика (2 часа). Составление зимней композиции, используя эскизы, фигурки птиц, зверей (по собственному замыслу).

Тема 5.5. Просмотр познавательного видеосюжета: «Почему скользят коньки, лыжи и санки?»

Практика (2 часа). Просмотр познавательного видеосюжета: «Почему скользят коньки, лыжи и санки?» Изготовление сувенира «Коньки».

Тема 5.6. Мастер-класс «Символ нового года».

Практика (2 часа). Мастер-класс «Символ года» (поэтапная творческая работа).

Тема 5.7. Мастер-класс «Украшение к Новому году».

Практика (2 часа). Новогодние традиции и атрибуты. Мастер-класс «Украшение к Новому году»

Тема 5.8. Оформление выставки «Зимний калейдоскоп»

Теория (1 час). Подготовка работ.

Практика (1 час). Оформление выставки «Зимний калейдоскоп»

Раздел VI. Весеннее настроение -10ч.

Тема 6.1. Весенние явления в природе.

Теория (1 час). Просмотр видеосюжета «Природа просыпается».

Практика (1 час). Рисование «Приметы весны»

Тема 6.2. Животные весной.

Теория (1 час). Просмотр видеосюжета «Весна в жизни животных».

Практика. (1 час). Аппликация «Белый медведь».

Тема 6.3. Мастер-класс «Рисование животных с помощью трафаретов».
Практика (2 часа). Мастер-класс «Рисование животных с помощью трафаретов».

Тема 6.4. «Загадки природы».

Теория (1 час). Познавательная игра: «Загадки природы»

Практика (1 час). Аппликация-рисование «Весенние цветы края»

Тема 6.5. Выставка работ «Весенние настроение».

Практика (2 часа). Выставка работ «Весенние настроение».

Раздел VII. Коллаж - современный прием творчества -14 ч.

Тема 7.1 Техника «коллаж».

Теория (1 час). Техника «коллаж». Демонстрация работ в изучаемой технике.

Практика (1 час). Организация рабочего места. Творческая работа «Золотая рыбка».

Тема 7.2 Знакомство с приёмами работы в технике «Коллаж».

Практика (2 часа). Знакомство с приёмами работы в технике «Коллаж».

Творческая работа «Котики».

Тема 7.3 Исправление дефектов после сушки. Разукрашивание.

Организация рабочего места.

Практика (2 часа). Выполнение творческой работы. Организация рабочего места.

Тема 7.4 Творческая работа «Весенние цветы».

Практика (2 часа). Творческая работа «Весенние цветы».

Тема 7.5 Выполнение коллажа на свободную тему.

Теория (1 час). Выполнение коллажа на свободную тему. Выбор идеи.

Практика (1 час). Зарисовка эскиза. Подбор материала для работы.

Тема 7.6 Оформление и декорирование готовых работ.

Практика (2 часа). Оформление и декорирование готовых работ.

Тема 7.7 Организация выставки «Делаем сами - своими руками».

Практика (2 часа). Организация выставки «Делаем сами - своими руками».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН II ГОД ОБУЧЕНИЯ

| №№ п/п | Название раздела | Кол-во часов | | | Форма контроля |
|-----------|---|--------------|----------|----------|----------------|
| | | Всего | Теор. | Практ. | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | |
| 1.1 | Знакомство с содержанием курса | 2 | 1 | 1 | Тестирование |
| | Итого: | 2 | 1 | 1 | |
| 2. | Радужная осень | | | | |
| 2.1 | Экскурсия в природу. Заготовка природного материала. Закладка материала на хранение | 2 | - | 2 | Наблюдение |

| | | | | | |
|---|--|-----------|----------|-----------|--|
| 2.2 | Виды засушивания растений (объёмная сушка, пропитка глицерином, кристаллизация, гербаризация) | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа, практическая работа |
| 2.3 | Знакомство с готовыми работами из природного материала. Подбор идей, составление эскизов. Заготовка материалов для творческой работы | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| Итого: | | 6 | 1 | 5 | |
| 3. Природный материал – простор для творчества. | | | | | |
| 3.1 | Творческая работа по подготовленным эскизам из природного материала | 2 | 1 | 1 | Творческая работа, педагогическое наблюдение |
| 3.2 | Создание художественных образов на основе природных форм – камешков. Знакомство с идеями. Роспись на камнях | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 3.3 | Отработка практических навыков роспись на камнях. Коллективная работа «Подводный мир» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 3.4 | Составление узоров из природных материалов (по трафарету) | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 3.5 | Мастер-класс «Кофейное сердечко» | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.6 | Мастер-класс «Магнитики из кофейных зерен» | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.7 | Мастер-класс «Кофейное деревце» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 3.8 | Кофейные композиции. Подбор идей, материала | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.9 | Выставка работ | 2 | - | 2 | Мини выставка |
| Итого: | | 18 | 4 | 14 | |
| 4. Изо-экология | | | | | |
| 4.1 | Знакомство с понятием «изо-экология» | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа. |
| 4.2 | Композиция «Сказочный домик» | 2 | - | 2 | Тематическая беседа. |
| 4.3 | Творческая работа «Замок» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 4.4 | Рисование на спилах деревьев | 2 | - | 2 | Зарисовка |
| 4.5 | Коллаж «Моя мечта» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 4.6 | Выставка работ | 2 | - | 2 | Мини выставка |
| Итого: | | 12 | 1 | 11 | |

| | | | | | |
|-----------|---|-----------|----------|-----------|-----------------------------------|
| 5. | Мир планет | | | | |
| 5.1 | Солнечная система, космические явления. Зарисовка «Сказочный космос» | 2 | 1 | 1 | Зарисовка эскиза. |
| 5.2 | Покорители космоса. Представления о первых живых существах, полетевших в космос (собаках, обезьянах), о первом полете человека в космос | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа Наблюдение |
| 5.3 | Творческая работа «Загадочный космос» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| | Итого: | 6 | 2 | 4 | |
| 6. | Зимние сюжеты | | | | |
| 6.1 | Знакомство с растительным материалом для зимних композиций. Идеи оформление зимнего фона для панно и картины | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 6.2 | Составление и оформление зимней композиции | 2 | - | 2 | Опрос. |
| 6.3 | Композиция «Рождественский Венок» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 6.4 | Изготовление композиция из шишек | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 6.5 | Объемно-декоративная работа. Новогодние украшения | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 6.6 | Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних игрушек | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 6.7 | Изготовление новогодней открытки. «Снеговик спешит на карнавал» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 6.8 | Коллаж-аппликация «Новогодняя елка» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 6.9 | Композиция в смешанной технике «Новогодний гном» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| | Итого: | 18 | - | 18 | |
| 7. | Работа с плодами и семенами | | | | |
| 7.1 | Многообразие видов плодов и семян, возможность их использования в поделках | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа. |
| 7.2 | Приемы изготовления рамочек, декорирование | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 7.3 | Изготовление фото-рамочки | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 7.4 | Составление эскиза панно с саамскими орнаментами | 2 | - | 2 | Практическое задание |

| | | | | | |
|------------|---|-----------|----------|-----------|-----------------------|
| 7.5 | Панно в круге | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 7.6 | Оформление работ для выставки | 2 | - | 2 | Мини выставка |
| | Итого | 12 | 2 | 10 | |
| 8. | Приглашение в «мир экологии» | | | | |
| 8.1. | Наука о законах природы и взаимодействиях живых организмов | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа. |
| 8.2 | Знакомство с эко-творчеством | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 8.3 | Изготовление поделок из бросового материала | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 8.4 | Поделки из яичных лотков | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 8.5 | Коллективная работа в технике коллаж «Сохраним природу вместе» | 2 | - | 2 | Тематическая беседа. |
| 8.6 | Выставка детского эко-творчества | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| | Итого: | 12 | 2 | 10 | |
| 9 | Работа с бумагой и картоном. | | | | |
| 9.1 | Идеи из картона, заготовка вырезание. Оформление «Забавный кот». | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа. |
| 9.2 | Изготовление объемной композиции из коробочного картона. | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| | Итого: | 4 | 2 | 2 | |
| 10. | Соленое тесто | | | | |
| 10.1 | Соленое тесто. Общие сведения о соленом тесте. | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа. |
| 11.2 | Приёмы работы с соленым тестом. | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа. |
| 10.3 | Поэтапное выполнение работы. Герои из мультфильмов. | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 10.4 | Изготовление аппликации «Енотик». | 2 | | 2 | Практическое задание |
| 10.5 | Приёмы работы с соленым тестом. | 2 | - | 2 | Практическое задание. |
| 10.6 | Аппликация из соленого теста с использованием природного материала. | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 10.7 | Аппликация из соленого теста «Пейзаж». | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 10.8 | Оформление выставки готовых работ. | 2 | - | 2 | Мини выставка |
| | Итого: | 16 | 2 | 14 | |

| | | | | | |
|------------|---|-----------|----------|-----------|-----------------------|
| 11. | Джутовые истории | | | | |
| 11.1 | Знакомство с джутовым материалом. Изделия из джута. | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа. |
| 11.2 | Плоскостные работы. Аппликация «Подкова». | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 11.3 | Творческая работа «Корзинка, мышка, домовенок». | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа |
| 11.4 | Выставка работ «Джутовые истории». | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| | Итого: | 8 | 2 | 6 | |
| 12. | Составление весеннего букета | | | | |
| 12.1 | Аппликация в разных техниках. Составление весенних композиций | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа. |
| 12.2 | Элементы весеннего букета | 2 | - | 2 | Практическое задание. |
| 12.3 | Создание объемных цветов из бумаги в разных техниках. «Весенние цветы» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 12.4 | Создание объемной композиции из бумаги. Аппликация: «Весенние дерево» | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 12.5 | Украшение композиции способом аппликации из природного материала | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 12.6 | Создание объемной композиции в смешанной технике. Украшение способом аппликации и декорирования | 2 | - | 2 | Практическое задание. |
| 12.7 | Аппликация в разных техниках. «Первоцветы» | 2 | - | 2 | Практическое задание |
| 12.8 | Разнообразие изготовления работ из разных материалов | 2 | - | 2 | Наблюдение |
| 12.9 | Оформление выставки готовых работ | 2 | - | 2 | Мини выставка |
| | Итого: | 18 | 2 | 16 | |
| 13 | «Здоровье человека и окружающая среда» | | | | |
| 13.1 | Я и мое здоровье. Организм здорового человека | 2 | 1 | 1 | Тематическая беседа. |
| 13.2 | Ваша кожа. Кожа - зеркало здоровья | 2 | - | 2 | Практическое задание. |
| 13.3 | Как сохранить хорошее зрение? | 2 | 1 | 1 | Зарисовки |
| 13.4 | «Как мы дышим...» органы дыхания | 2 | - | 2 | Практическое задание. |
| 13.5 | Заповеди здорового питания | 2 | - | 2 | Практическое задание. |
| | | 10 | 2 | 8 | |
| 14 | Итоговое занятие | 2 | 2 | | |

| | | | | | |
|------|--|------------|-----------|------------|----------------------|
| 14.1 | Организация выставки «Радуга идей, радуга таланта» | 2 | 2 | - | Тематическая беседа. |
| | Итого: | 2 | 2 | | |
| | Итого: | 144 | 30 | 114 | |

Содержание учебного плана 2 года обучения

Раздел I. Вводное занятие - 2 часа.

Тема 1.1. Знакомство с содержанием курса.

Теория (1 час). Знакомство с содержанием курса.

Практика (1 час). Техника безопасности. Диагностика, тестирование.

Раздел II. Радужная осень - 6 часов.

Тема 2.1. Экскурсия в природу. Заготовка природного материала.

Закладка материала на хранение.

Практика. (2 часа). Экскурсия в природу. Заготовка природного материала.

Закладка материала на хранение.

Тема 2.2. Виды засушивания растений (объёмная сушка, пропитка глицерином, кристаллизация, гербаризация).

Теория (1 час). Знакомство с видами засушивания растений (объёмная сушка, пропитка глицерином, кристаллизация, гербаризация).

Практика (1 час). Засушивание растений.

Тема 2.3. Знакомство с готовыми работами из природного материала.

Подбор идей, составление эскизов. Заготовка материалов для творческой работы.

Практика (2 часа). Знакомство с готовыми работами из природного материала. Подбор идей, составление эскизов. Заготовка материалов для творческой работы.

Раздел III. Природный материал – простор для творчества - 18 часов.

Тема 3.1. Творческая работа по подготовленным эскизам из природного материала

Теория (1 час). Подготовка эскизов.

Практика (1 час). Творческая работа по подготовленным эскизам из природного материала.

Тема 3.2. Создание художественных образов на основе природных форм – камешков. Знакомство с идеями. Роспись на камнях.

Практика (2 часа). Создание художественных образов на основе природных форм – камешков. Знакомство с идеями. Роспись на камнях.

Тема 3.3. Отработка практических навыков роспись на камнях. Коллективная работа «Подводный мир».

Практика: (2 часа). Отработка практических навыков роспись на камнях. Коллективная работа «Подводный мир».

Тема 3.4. Составление узоров из природных материалов (по трафарету).
Практика: (2 часа). Составление узоров из природных материалов (по трафарету).

Тема 3.5. Мастер-класс «Кофейное сердечко».

Теория (1 час). Техника аппликации с кофейными зернами.

Практика (1 час). Мастер-класс «Кофейное сердечко».

Тема 3.6. Мастер-класс «Магнитики из кофейных зерен».

Теория (1 час). Подбор идей.

Практика (1 час). Мастер-класс «Магнитики из кофейных зерен».

Тема 3.7. Творческая работа: «Кофейное деревце».

Практика (2 часа). Творческая работа: «Кофейное деревце»

Тема 3.8. Кофейные идеи. Подбор идей, материала.

Теория (1 час). Подбор идей, материала.

Практика (1 час). Кофейные композиции.

Тема 3.9. Выставка работ.

Практика: (2 часа). Декорирование работ. Выставка.

Раздел IV. Изо-экология - 12ч.

Тема 4.1 Знакомство с понятием «изо-экология».

Теория (1 час). Художественные образы из природных материалов.

Просмотр видеосюжетов и идей.

Практика (1 час) Разработка эскиза, подготовка материала.

Тема 4.2 Композиция «Сказочный домик».

Практика (2 часа). Рисование, аппликация с использованием природного материала. Композиция «Сказочный домик».

Тема 4.3 Творческая работа «Замок».

Практика (2 часа). Знакомство с техникой рисунка пластилином. Просмотр сюжетов. Творческая работа: в технике рисование пластилином панно - «Замок».

Тема 4.4 Рисование на спилах деревьев.

Практика (2 часа). Коллаж со спилами деревьев и природным материалом «Совиное гнездо». Подготовка материала.

Тема 4.5 Коллаж «Моя мечта».

Практика (2 часа). Коллаж «Моя мечта».

Тема 4.6 Выставка работ.

Практика (2 часа). Оформление работ для выставки.

Раздел V. Мир планет – 6 часов.

Тема 5.1 Солнечная система, космические явления. Солнечная система, космические явления.

Теория (1 час). Солнечная система, космические явления.

Практика (1 час). Солнечная система, космические явления.

Тема 5.2 Покорители космоса. Представления о первых живых существах, полетевших в космос (собаках, обезьянах), о первом полете человека в космос.

Теория (1 час). Представления о первых живых существах, полетевших в космос (собаках, обезьянах), о первом полете человека в космос.

Практика (1 час). Коллаж «Полетели в космос».

Тема 5.3 Творческая работа «Загадочный космос».

Практика (2 часа). Просмотр видеосюжета «Что у планет внутри».

Творческая работа: «Загадочный космос».

Раздел VI. Зимние сюжеты - 18 часов

Тема 6.1 Знакомство с растительным материалом для зимних композиций. Идеи оформление зимнего фона для панно и картины.

Практика (2 часа). Знакомство с растительным материалом для зимних композиций. Идеи оформление зимнего фона для панно и картины.

Подготовка материала. Оформление фона, рамки.

Тема 6.2 Составление и оформление зимней композиции.

Практика (2 час). Составление эскиза композиции, подготовка материала. Составление и оформление зимней композиции.

Тема 6.3 Композиция «Рождественский Венок».

Практика (2 часа). Композиция «Рождественский Венок». Просмотр идей.

Подбор материала, заготовка основы.

Тема 6.4 Изготовление композиция из шишек.

Практика (2 часа). Изготовление композиция из шишек. Просмотр идей. Заготовка материала, оформление.

Тема 6.5 Объемно-декоративная работа. Новогодние украшения.

Практика (2 часа). Объемно-декоративная работа. Новогодние украшения.

Тема 6.6 Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних игрушек.

Практика (2 часа). Мастерская Деда Мороза. Подбор идей. Изготовление новогодних игрушек. Объемно-декоративная работа.

Тема 6.7 Изготовление новогодней открытки «Снеговик спешит на карнавал».

Практика (2 часа). Подбор идей, разработка эскиза. Изготовление новогодней открытки «Снеговик спешит на карнавал».

Тема 6.8 Коллаж-аппликация «Новогодняя елка».

Практика (2 часа). Знакомство с идеями украшения. Коллаж-аппликация «Новогодняя елка».

Тема 6.8 Композиция в смешанной технике «Новогодний гном».

Практика (2 часа). Подбор идей, разработка эскиза. Композиция в смешанной технике «Новогодний гном».

Раздел VII. Работа с плодами и семенами – 12 часов

Тема 7.1 Многообразие видов плодов и семян, возможность их использования в поделках.

Теория (1 час). Многообразие видов плодов и семян, возможность их использования в поделках.

Практика (1 час). Аппликация из ватных дисков и природного материала «Цветы».

Тема 7.2 Приемы изготовления рамочек, декорирование.

Теория (1 час). Подбор идей, разработка эскиза.

Практика (1 час). Приемы изготовления рамочек, декорирование.

Тема 7.3 Изготовление фото-рамочки.

Практика (2 часа). Изготовление фото-рамочками с использование обработанных семян, косточек.

Тема 7.4 Составление эскиза панно с саамскими орнаментами.

Практика (2 часа). Составление эскиза панно с саамскими орнаментами.

Тема 7.5 Панно в круге.

Практика (2 часа). Панно в круге. Дополнить панно росписью.

Тема 7.6 Оформление работ для выставки.

Практика (2 часа). Оформление работ для выставки.

Раздел VIII. Приглашение в «мир экологии» - 12 часов.**Тема 8.1 Наука о законах природы и взаимодействиях живых организмов.**

Теория (1 час). Наука о законах природы и взаимодействиях живых организмов.

Практика (1 час). «Зачем это нужно?» - познавательный видеофильм.

Тема 8.2 Знакомство с эко-творчеством.

Практика (2 часа). Знакомство с эко-творчеством. Просмотр идей. Выбор сюжета. Подбор материала.

Тема 8.3 Изготовление поделок из бросового материала.

Практика (2 часа). Изготовление поделок из бросового материала. «Смешные зверушки» (из одноразовых стаканчиков).

Тема 8.4 Поделки из яичных лотков.

Практика (2 часа). Поделки из яичных лотков. Цветочная композиция.

Тема 8.5 Коллективная работа в технике коллаж «Сохраним природу вместе».

Практика (2 часа). Коллективная работа в технике коллаж «Сохраним природу вместе».

Тема 8.6 Выставка детского эко-творчества.

Практика (2 часа). Презентация работ. Выставка детского эко-творчества.

Раздел IX. Работа с бумагой и картоном - 4 часа.**Тема 9.1 Идеи из картона, заготовка вырезание. Оформление «Забавный кот».**

Теория (1 час). Идеи из картона, заготовка вырезание.

Практика (1 час). Оформление «Забавный кот».

Тема 9.2 Изготовление объемной композиции из коробочного картона.

Теория (1 час). Идеи из картона, заготовка вырезание.

Практика (1 час). Изготовление объемной композиции из коробочного картона. Оформление и декорирование.

Раздел X. Соленое тесто -16 часов.**Тема 10.1 Соленое тесто. Общие сведения о соленом тесте.**

Теория (1 час). Соленое тесто. Общие сведения о соленом тесте.

Практика (1 час). Знакомство с изделиями из соленого теста и приёмами работы. Просмотр идей.

Тема 10.2 Приёмы работы с соленым тестом.

Теория (1 час). Инструменты, приёмы работы с соленым тестом.

Практика (3 час). Зарисовка эскиза. Герои из мультфильмов.

Тема 10.3 Изготовление аппликации «Енотик».

Практика (2 часа). Изготовление аппликации «Енотик».

Тема 10.4 Творческая работа «Природные чудеса».

Практика (2 часа). Приёмы работы с соленым тестом. Зарисовка эскиза.

Тема 10.5 Аппликация из соленого теста с использованием природного материала, бусин, бисера.

Практика (2 часа). Аппликация из соленого теста с использованием природного материала, бусин, бисера.

Тема 10.6 Аппликация из соленого теста «Пейзаж».

Практика (2 часа). Аппликация из соленого теста «Пейзаж».

Тема 10.6 Оформление выставки готовых работ.

Практика (2 часа). Оформление выставки готовых работ.

Раздел XI. Джутовые истории – 8 часов

Тема 11.1 Знакомство с джутовым материалом. Изделия из джути.

Теория (1 час). Знакомство с джутовым материалом. Изделия из джути.

Практика (1 час). Обзор идей. Выбор материала.

Тема 11.2 Плоскостные работы. Аппликация «Подкова».

Практика (1 час). Плоскостные работы. Аппликация «Подкова».

Тема 11.3 Творческая работа «Корзинка, мышка, домовенок».

Теория (1 час). Объемные композиции.

Практика (1 час). Творческая работа «Корзинка, мышка, домовенок».

Тема 11.4 Выставка работ «Джутовые истории».

Практика (2 часа). Выставка работ «Джутовые истории».

Раздел XII Составление весеннего букета – 18 часов.

Тема 12.1 Аппликация в разных техниках. Составление весенних композиций.

Теория (1 час). Аппликация в разных техниках.

Практика (1 час). Составление весенних композиций.

Тема 12.2 Элементы весеннего букета.

Практика (2 часа). Элементы весеннего букета. Вырезание, складывание.

Тема 12.3 Создание объемных цветов из бумаги в разных техниках. «Весенние цветы».

Практика (2 часа). Создание объемных цветов из бумаги в разных техниках. «Весенние цветы».

Тема 12.4 Создание объемной композиции из бумаги. Аппликация: «Весенние дерево».

Теория (1 час). Создание объемной композиции из бумаги.

Практика (1 час). Аппликация: «Весенние дерево».

Тема 12.5 Украшение композиции способом аппликации из природного материала.

Практика (2 часа). Украшение композиции способом аппликации из природного материала.

Тема 12.6 Создание объемной композиции в смешанной технике.

Украшение способом аппликации и декорирования.

Практика (2 часа). Создание объемной композиции в смешанной технике.

Украшение способом аппликации и декорирования.

Тема 12.7 Аппликация в разных техниках «Первоцветы».

Практика (2 часа). Аппликация в разных техниках «Первоцветы».

Тема 12.8 Разнообразие изготовления работ из разных материалов.

Практика (2 часа). Разнообразие изготовления работ из разных материалов.

Тема 12.9 Оформление выставки готовых работ.

Практика (2 часа). Оформление выставки готовых работ.

Раздел XIII «Здоровье человека и окружающая среда» - 10 часов.

Тема 13.1 Я и мое здоровье. Организм здорового человека.

Теория (1 час). Я и мое здоровье. Организм здорового человека.

Практика (1 час). Аппликация «Лыжник».

Тема 13.2 Ваша кожа. Кожа - зеркало здоровья.

Практика (2 часа). Кожа - зеркало здоровья. Просмотр познавательного видео сюжета «Путешествие сквозь кожу».

Тема 13.3 Как сохранить хорошее зрение?

Теория (1 час). Как сохранить хорошее зрение?

Практика (1 час). Мультфильм о строении глаза и охране зрения. Упражнения.

Тема 13.4 «Как мы дышим...» органы дыхания.

Практика (1 час). «Как мы дышим...» органы дыхания. Просмотр познавательного видео сюжета. Путешествие кислорода по организму.

Тема 13.5 Заповеди здорового питания

Практика (2 часа). «». Правильное питание. Композиция: «Тарелка здоровья».

Раздел XIV Итоговое занятие - 2 часа.

Тема 14.1 Организация выставки «Радуга идей, радуга таланта».

Теория (2 часа). Организация выставки «Радуга идей, радуга таланта».

Подведение итогов.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график (приложение 1).

Материально-техническое обеспечение и оснащение:

- оборудование (столы, стулья, магнитная доска и т.д.);
- инструменты и материалы (бумага для рисования, цветная бумага, цветной картон, ручка, карандаш, линейка, ножницы, клей ПВА, фломастеры, природные материалы и т.д.);

- наглядные пособия (готовые поделки, картинки и фотографии по темам, книги, таблицы, шаблоны и т.д.);

- техническое оснащение (компьютер, мультимедийная установка и т.д.)

При проведении практических работ в процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены, санитарии и техники безопасности. Для проведения практических работ у ребенка имеется набор инструментов и материалов, необходимых для конкретного занятия.

Для реализации программы педагогом разработан учебно-методический комплект, включающий дидактический материал и методические разработки, раздаточный материал и наглядные пособия:

1 - учебный стенд;

2 - библиотека для педагога и обучающихся;

3 - образцы изделий;

4 - наглядное пособие;

5 - демонстрационный материал;

6 - раздаточный материал.

Мониторинг результатов освоения программы:

– проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа);

– текущий – проводится на каждом занятии (наблюдение);

– промежуточный – проводится по окончании изучения отдельных тем, разделов: дидактические игры, тестовые задания, викторины;

– итоговый – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы: конкурсы и викторины.

В программе используется гибкая система оценки достижений, обучающихся обучения с учетом определенных критерий:

– организация контроля знаний происходит на основе рефлексии и взаимопроверки обучающихся;

– учитывается уровень и качество выполнения практических заданий;

– подведение итогов в конце каждого полугодия (январь, май);

– система награждения и поощрения обучающихся.

Система отслеживания результатов деятельности обучающихся включает в себя разнообразные способы и методики:

– педагогическое наблюдение за обучающимися в процессе занятий;

– практическая работа;

– устный контроль (опрос);

– творческие работы.

Методическое обеспечение программы

Форма организации занятий. Основная форма теоретических занятий в кружке (по способу проведения) – просмотр видеофильмов,

самостоятельные работы, сочетание различных форм работы. Наиболее приемлемая форма подачи нового материала на занятии – беседа. Новый материал необходимо преподносить по возможности так, чтобы новые понятия, важные выводы и обобщения не просто исходили от педагога, а выводились самими ребятами из полученной на занятиях информации.

Формы и приёмы работы. Теоретические занятия должны гармонично сочетаться с практической и творческой работой. При выполнении практических работ определенное время необходимо уделять изучению правил техники безопасности. Каждый обучающийся должен знать правила поведения в кабинетах.

На заключительных этапах изучения разделов по программе целесообразно подводить итоги в виде оформления творческих работ и выставок декоративно-прикладного творчества, которые составляются в соответствии с методическими требованиями.

В качестве демонстрационных материалов на занятиях кружка используются видеофильмы, мультимедийные презентации и мастер-классы. Большое внимание следует уделять изготовлению учебно-наглядного материала для оформления кабинета, для использования их на учебных занятиях.

В ходе реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- развивающее обучение, которое направлено на развитие потенциальных возможностей обучающихся, включая формирование механизмов мышления и памяти;
- проблемное обучение, которое направлено на овладение обучающимися новыми навыками в процессе решения проблемной ситуации, в результате чего происходит формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации.
- здоровье сберегающие технологии, которые направлены на сохранение здоровья обучающихся на всех этапах его обучения и развития;
- информационно-коммуникационная технология, которая направлены на формирование первичных навыков работы с информацией – ее поиска и сортировки, упорядочивания и хранения;
- личностно-ориентированные технологии, которые направлены на максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей обучающегося на основе, использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Список литературы для педагога

1. Агапова И., Давыдова М. Поделки из природных материалов. – М. Лада, 2007.
2. Бегония Руди. Школа флористики. – М. Эксмо, 2006.

3. Белецкая Л.Б., Боброва К.А. Флористика. – М., 2005.
4. Белецкая Л.Б. Прессованная флористика. Картины из цветов и листьев. – М. Эксмо, 2006.
5. Витвицкая М.Э. Икебана. Аранжировка. Флористика. Искусство составления букетов. – М., Лада, 2007.
6. Колесникова Е.Г. Сухоцветы. – М. Кладезь-Букс, 2006.
7. Лыкова И.А. Букеты и приветы. Поделки из природного материала. – М., 2005.
8. Лыкова И.А. Старичок-лесовичок. Поделки из природного материала. – М., 2004.
9. Македонская И.Н. Любителям цветочной аранжировки. – Ростов-на-Дону. Феникс, 2006.
10. Рогаткина Т.В. Веселый гербарий. Аппликация из листьев. – М. Карапуз, 2007.
11. Флористика, / / Сад своими руками. – М., 2000. - № 2.
12. Хессайон Д.Г. Все об аранжировке цветов. – М. Кладезь-Букс, 2005.
13. Браун Д. «Учитесь рисовать птиц»/ Д. Браун. - Минск: «Попурри», 2002.- 40с.
14. Браун Д. «Учитесь рисовать лошадей» /Д. Браун. - Минск: «Попурри», 2003.- 48с.
15. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты/Под редакцией Г.В. Беда.- Москва: «Просвещение», -120с.
16. Воробьёва Н. Точечная роспись//Курс для начинающих. – Москва : «Аст-пресс»,-63с
17. Искусство Рисования и живописи//Шаг за шагом/Практический курс.- 2017.-4с.
18. Мастер-классы//Художественные материалы.-vesta-artista, 2017.-23с.
19. Уиттл Ж. Рисуем по схемам// Великолепные розы: Акварель / Изд. группа «Контент», 2013.-48с.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А. Праздник своими руками. – Ярославль, 2009.
1. 2 Демина М.Г. Подарки из природных материалов. – Смоленск, 2009.
2. Лыкова И.А. Букеты и приветы. Поделки из природного материала. – 2015.
3. Лыкова И.А. Старичок-лесовичок. Поделки из природного материала. – 2014.
4. 5. Перевертень Г.И. Поделки из природных материалов. – Донецк, 2015.
5. 6. Рогаткина Т.В. Веселый гербарий. Аппликация из листьев. – М. Карапуз, 2017.

6. 7.Ротемунд Х. «Рамочки для фотографий своими руками». – М., Мой мир. 2016 г.
7. Севостьянова Н.Н. «Изделия из кожи и меха». – М., Астрель., 2009 г.
8. Чен В.Н «Замечательные поделки своими руками». – Харьков, Белгород. Книжный клуб, 2008 г.
9. Чернов А.Г. «Искусство вышивки лентами». – М., Феникс. 2005 г.

Календарный учебный график

Детское объединение «Природа и познание», год обучения – 1, количество часов – 72 (1 раз в неделю по 2 часа)
Педагог дополнительного образования: Маслова Светлана Николаевна

| № | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения <u>МБОУ</u> <u>«ООШ№15</u> <u>н.п.Нивский</u> | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|---|--------------|---|---|---|
| | Сентябрь | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Вводное занятие. Цель и задачи детского объединения на учебный год. Распорядок работы кружка. Собеседование. Зарисовка сюжета «Моё хобби» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, зарисовка |
| | Сентябрь | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Осенние краски. Приметы осени. Деревья осенью. Видеофильм «Почему желтеют листья». Загадки «Осенние приметы». Аппликация «Деревья осенью». Изучение основ цветоведения (знакомство с основными и дополнительными цветами, с теплыми и холодными оттенками, формами предмета Умение работы с бумагой, вырезание по шаблону | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческие задания |
| | Сентябрь | | | Экскурсия, тематическая беседа | 2 | Экскурсия в природу «Осенние явления» Сбор природного материала для творческих работ | Учебный кабинет | Экскурсия |
| | Сентябрь | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Животные края осенью. Видеофильм «Животные осенью». Зарисовка животных по технологическим картам | Учебный кабинет | Тематическая беседа, зарисовка |

| | | | | | | | | |
|--|---------|--|--|--|-----|---|-----------------|--|
| | Октябрь | | | Занятие путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | – 2 | Птицы края осенью. Видеоролик «Голоса птиц». Зарисовка птиц по технологическим картам | Учебный кабинет | Опрос, наблюдение, зарисовка |
| | Октябрь | | | Занятие путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | – 2 | Создание осенней композиции из природного материала, бумаги. «Осенняя композиция» | Учебный кабинет | Творческая работа |
| | Октябрь | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Растительный мир Мурманской области. Значение растений для человека. Разнообразие растительности, знакомство с деревьями и кустарниками, травянистыми растениями. Познавательная игра «Удивительные растения» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, познавательная игра |
| | Октябрь | | | Занятие путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | – 2 | Редкие и нуждающиеся в охране растения Мурманской области. Красная Книга. Просмотр видеофильма «Зачем нужна Красная книга?» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, педагогическое наблюдение |
| | Ноябрь | | | Занятие путешествие, Просмотр презентации, видеороликов, | – 2 | Определение деревьев и кустарников по листовым пластинкам. Определение хвойных деревьев. Видеофильм «Сколько живут деревья». Поэтапный мастер- класс. | Учебный кабинет | Тематическая беседа, педагогическое наблюдение |

| | | | | | | | | |
|--|---------|--|--|--|---|--|-----------------|--|
| | | | | тематическая беседа | | Нетрадиционное рисование деревьев | | |
| | Ноябрь | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Грибы нашего края. Игра «Грибное лукошко» Аппликация из соленого теста и природного материала «Грибная полянка» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |
| | Ноябрь | | | Занятие – путешествие, Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Разукрашивание аппликации. Декорирование работы. Выставка декоративно-прикладного творчества «Растительный мир» | Учебный кабинет | Творческая работа, педагогическое наблюдение |
| | Ноябрь | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Животный мир Мурманской области Значение животных для человека. Разнообразие и знакомство с животным миром нашего края. Просмотр видеосюжета «Животные Севера» Рисование с помощью трафаретов «Животные Севера» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, педагогическое наблюдение |
| | Декабрь | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Знакомство с Кандалакшским заповедником. Просмотр видеофильма «Кандалакшский Заповедник». Зарисовка и разукрашивание «Гага» | Учебный кабинет | Практическая работа |
| | Декабрь | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Просмотр видеосюжета о северном олене Аппликация-коллаж «Северный олень» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, педагогическое наблюдение |

| | | | | | | | | |
|--|---------|---|--|--|-----|--|-----------------|---|
| | Декабрь | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Просмотр видеосюжета о тюленах. Аппликация – коллаж «Гренландский тюлень» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |
| | Декабрь | | | Занятие путешествие, Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | – 2 | Выставка декоративно-прикладного творчества «Животные Севера» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |
| | Декабрь | 5 | | Занятие путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | – 2 | Зимний калейдоскоп. Зимние явления в природе. Просмотр познавательного видеосюжета «Почему все снежинки разные? Зарисовка снежинки с помощью восковых мелков и красок | Учебный кабинет | Тематическая беседа, загадки, зарисовки |
| | Январь | 7 | | Занятие путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | – 2 | Животные зимой. Просмотр познавательного видеосюжета «Как животные спасаются от холода». Аппликация «Полярная ночь» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |
| | Январь | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Птицы зимой. Просмотр познавательного видеосюжета: «Что страшен для птиц: холод или голод» Объемная аппликация «Снегирь» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |
| | Январь | | | Занятие путешествие, просмотр презентации, | – 2 | Составление зимней композиции, используя эскизы, фигурки птиц, зверей (по собственному замыслу) | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |

| | | | | | | | | |
|--|---------|--|--|--|---|--|-----------------|--|
| | | | | видеороликов, тематическая беседа | | | | |
| | Январь | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Просмотр познавательного видеосюжета: «Почему скользят коньки, лыжи и санки?» Изготовление сувенира «Коньки» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |
| | Февраль | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Мастер-класс «Символ года-2021» (поэтапная творческая работа) | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |
| | Февраль | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Новогодние традиции и атрибуты. Мастер-класс «Украшение к Новому году» | Учебный кабинет | Творческая работа |
| | Февраль | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Оформление выставки «Зимний калейдоскоп» | Учебный кабинет | Выставка творческих работ |
| | Февраль | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Весенние настроение Весенние явления в природе. Просмотр видеосюжета «Природа просыпается». Рисование «Приметы весны» | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |

| | | | | | | | | |
|--|--------|--|--|--|---|---|-----------------|--|
| | | | | беседа | | | | |
| | Март | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Животные весной. Аппликация «Белый медведь» | Учебный кабинет | Практическое задание |
| | Март | | | Творческая работа | 2 | Мастер-класс «Рисование животных с помощью трафаретов» | Учебный кабинет | Зарисовка |
| | Март | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации | 2 | Познавательная игра: «Загадки природы». Аппликация-рисование «Весенние цветы края» | Учебный кабинет | Практическое задание |
| | Март | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Выставка работ: «Весенние настроение» | Учебный кабинет | Практическое задание, наблюдение |
| | Апрель | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Техника коллажа. Коллаж современный прием творчества. Демонстрация работ в изучаемой технике. Творческая работа «Золотая рыбка». Организация рабочего места | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |
| | Апрель | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Техника коллажа. Знакомство с приёмами работы в технике «Коллаж». Творческая работа «Котики» | Учебный кабинет | Практическое задание |

| | | | | | | | | |
|--|--------|--|--|--|---|---|-----------------|--|
| | Апрель | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Техника коллажа. Выполнение творческой работы. Организация рабочего места. | Учебный кабинет | Тематическая беседа, творческая работа |
| | Апрель | | | Занятие – путешествие, Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Знакомство с приёмами работы в технике «Коллаж». Творческая работа «Весенние цветы» | Учебный кабинет | Практическое задание |
| | Май | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Техника коллажа. Выполнение коллажа на свободную тему. Выбор идеи. Зарисовка эскиза. Подбор материала для работы. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| | Май | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Декорирование работ. Оформление и декорирование готовых работ. | Учебный кабинет | Индивидуальная работа |
| | Май | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Оформление и декорирование готовых работ. Итоговое занятие. Организация выставки «Делаем сами – своими руками» | Учебный кабинет | Выставка творческих работ |

Календарный учебный график

Детское объединение «Природа и познание», год обучения – 2, количество часов – 144 часа (2 раза в неделю по 2 часа)

Педагог дополнительного образования: Маслова Светлана Николаевна

| № | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения <u>МБОУ «ООШ №15</u> <u>н.п.Нивский</u> | Форма контроля |
|----|----------|-------|--------------------------|---|--------------|---|--|--|
| 1. | Сентябрь | | | Диагностика, тестирование | 2 | Знакомство с содержанием курса. Техника безопасности. Диагностика, тестирование | Учебный кабинет | Тестирование |
| 2. | Сентябрь | | | Экскурсия в природу | 2 | Экскурсия в природу. Заготовка природного материала. Закладка материала на хранение. | Учебный кабинет | Наблюдение |
| 3. | Сентябрь | | | Просмотр презентации, тематическая беседа | 2 | Виды засушивания растений (объёмная сушка, пропитка глицерином, кристаллизация, гербаризация). | Учебный кабинет | Тематическая беседа, практическая работа |
| 4. | Сентябрь | | | Творческая работа, тематическая беседа | 2 | Знакомство с готовыми работами из природного материала. Подбор идей, составление эскизов. Заготовка материалов для творческой работы. | Учебный кабинет | Практическое задание |

| | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|---|---|--|-----------------|--|
| 5. | Сентябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Подготовка эскизов. Творческая работа по подготовленным эскизам из природного материала. | Учебный кабинет | Творческая работа, педагогическое наблюдение |
| 6. | Сентябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Создание художественных образов на основе природных форм – камешков. Знакомство с идеями. Роспись на камнях. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 7. | Сентябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Отработка практических навыков роспись на камнях. Коллективная работа «Подводный мир». | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 8. | Сентябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Составление узоров из природных материалов (по трафарету). | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 9. | Октябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Техника аппликации с кофейными зернами. Мастер класс «Кофейное сердечко». | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 10. | Октябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Магнитики из кофейных зерен. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 11. | Октябрь | | | Творческая работа | 2 | Кофейное деревце. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 12. | Октябрь | | | Творческая работа | 2 | Кофейные композиции. Подбор идей, материала. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 13. | Октябрь | | | Подведение | 2 | Выставка работ. | Учебный | Мини выставка |

| | | | | | | | | |
|-----|---------|--|--|---|---|---|-----------------|----------------------|
| | | | | итогов | | | кабинет | |
| 14. | Октябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Художественные образы из природных материалов. Просмотр видеосюжетов и идей. Разработка эскиза, подготовка материала. | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |
| 15. | Октябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Композиция «Сказочный домик». Рисование, аппликация с использованием природного материала. | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |
| 16. | Октябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Знакомство с техникой рисунка пластилином. Панно в технике рисование пластилином «Замок». | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 17. | Ноябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Коллаж со спилами деревьев и природным материалом «Совиное гнездо». Подготовка материала. | Учебный кабинет | Зарисовка |
| 18. | Ноябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Коллаж «Моя мечта». | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 19. | Ноябрь | | | Презентация работ | 2 | Оформление работ для выставки | Учебный кабинет | Мини выставка |
| 20. | Ноябрь | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая | 2 | Солнечная система, космические явления. Зарисовка «Сказочный космос». | Учебный кабинет | Зарисовка эскиза. |

| | | | | | | | | |
|-----|---------|--|--|--|---|---|-----------------|-----------------------------------|
| | | | | беседа | | | | |
| 21. | Ноябрь | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Покорители космоса. Представления о первых живых существах, полетевших в космос (собаках, обезьянах), о первом полете человека в космос. Коллаж «Полетели в космос» | Учебный кабинет | Тематическая беседа Наблюдение |
| 22. | Ноябрь | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Просмотр видеосюжета «Что у планет внутри». Творческая работа: «Загадочный космос». | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 23. | Ноябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Знакомство с растительным материалом для зимних композиций. Идеи оформление зимнего фона для панно и картины. Подготовка материала. Оформление фона, рамки. | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |
| 24. | Ноябрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Составление эскиза композиции, подготовка материала. Составление и оформление зимней композиции. | Учебный кабинет | Опрос. |
| 25. | Декабрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Композиция «Рождественский Венок». Просмотр идей. Подбор материала, заготовка основы. | Учебный кабинет | Практическое задание |

| | | | | | | | | |
|-----|---------|--|--|--|---|--|-----------------|----------------------|
| 26. | Декабрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Изготовление композиция из шишек. Просмотр идей. Заготовка материала, оформление. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 27. | Декабрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Объемно-декоративная работа. Новогодние украшения. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 28. | Декабрь | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних игрушек. Объемно-декоративная работа. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 29. | Декабрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Изготовление новогодней открытки. «Снеговик спешит на карнавал». | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 30. | Декабрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Знакомство с идеями украшения. Коллаж-аппликация «Новогодняя елка». | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 31. | Декабрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Композиция в смешанной технике «Новогодний гном». | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 32. | Декабрь | | | Просмотр видеоролика, творческая работа | 2 | Многообразие видов плодов и семян, возможность их использования в поделках. Аппликация из ватных дисков и природного материала | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |

| | | | | | | | | |
|-----|--------|--|--|---|---|--|-----------------|----------------------|
| | | | | | | «Цветы». | | |
| 33. | Январь | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Приемы изготовления рамочек, декорирование. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 34. | Январь | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Изготовление фото-рамочками обработанными семенами, косточками | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 35. | Январь | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Составление эскиза панно с саамскими орнаментами. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 36. | Январь | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Панно в круге. Дополнить панно росписью. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 37. | Январь | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Приемы декорирования. Оформление работ для выставки | Учебный кабинет | Мини выставка |

| | | | | | | | | |
|-----|---------|--|--|---|---|---|-----------------|----------------------|
| | | | | беседа | | | | |
| 38. | Январь | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Наука о законах природы и взаимодействиях живых организмов. «Зачем это нужно?» - познавательный видеофильм. | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |
| 39. | Январь | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Знакомство с эко-творчеством. Просмотр идей. Выбор сюжета. Подбор материала. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 40. | Январь | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Изготовление поделок из бросового материала. «Смешные зверушки» (из одноразовых стаканчиков) | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 41. | Февраль | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Поделки из яичных лотков. Цветочная композиция | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 42. | Февраль | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая | 2 | Коллективная работа в технике коллаж «Сохраним природу вместе» | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |

| | | | | | | | | |
|-----|---------|--|--|---|---|---|-----------------|----------------------|
| | | | | беседа | | | | |
| 43. | Февраль | | | Подведение итогов | 2 | Выставка детского эко-творчества. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 44. | Февраль | | | Просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Идеи из картона, заготовка вырезание. Оформление «Забавный кот». | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |
| 45. | Февраль | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Изготовление объемной композиции из коробочного картона. Оформление и декорирование. | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 46. | Февраль | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Соленое тесто. Общие сведения о соленом тесте. Знакомство с изделиями из соленого теста и приёмами работы. Просмотр идей. | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |
| 47. | Февраль | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Приёмы работы с соленым тестом. Зарисовка эскиза. Герои из мультфильмов. | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |
| 48. | Февраль | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Поэтапное выполнение работы. Герои из мультфильмов | Учебный кабинет | Практическое задание |

| | | | | | | | | |
|-----|------|--|--|---|---|---|-----------------|-----------------------|
| 49. | Март | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Изготовление аппликации «Енотик» | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 50. | Март | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Приёмы работы с соленым тестом. Зарисовка эскиза | Учебный кабинет | Практическое задание. |
| 51. | Март | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Аппликация из соленого теста с использованием природного материала, бусин, бисера | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 52. | Март | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Аппликация из соленого теста «Пейзаж» | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 53. | Март | | | Подведение итогов выставки | 2 | Оформление выставки готовых работ | Учебный кабинет | Мини выставка |
| 54. | Март | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Знакомство с джутовым материалом. Изделия из джута. Обзор идей. Выбор материала | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |
| 55. | Март | | | Просмотр презентации, видеороликов. | 2 | Плоскостные работы. Аппликация «Подкова» | Учебный кабинет | Практическое задание |

| | | | | | | | | |
|-----|--------|--|--|---|---|--|-----------------|-----------------------|
| | | | | Творческая работа | | | | |
| 56. | Март | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Объемные композиции. Корзинка, мышка, домовенок | Учебный кабинет | Тематическая беседа |
| 57. | Апрель | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Выставка работ: «Джутовые истории» | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 58. | Апрель | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Аппликация в разных техниках. Составление весенних композиций | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |
| 59. | Апрель | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Элементы весеннего букета | Учебный кабинет | Практическое задание. |
| 60. | Апрель | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Создание объемных цветов из бумаги в разных техниках. «Весенние цветы» | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 61. | Апрель | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Создание объемной композиции из бумаги. Аппликация: «Весенние дерево» | Учебный кабинет | Практическое задание |

| | | | | | | | | |
|-----|--------|--|--|---|---|---|-----------------|-----------------------|
| 62. | Апрель | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Украшение композиции способом аппликации из природного материала | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 63. | Апрель | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Создание объемной композиции в смешанной технике. Украшение способом аппликации и декорирования | Учебный кабинет | Практическое задание. |
| 64. | Апрель | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Аппликация в разных техниках. «Первоцветы» | Учебный кабинет | Практическое задание |
| 65. | Май | | | Просмотр презентации, видеороликов. Творческая работа | 2 | Разнообразие изготовления работ из разных материалов | Учебный кабинет | Наблюдение |
| 66. | Май | | | Подведение итогов выставки | 2 | Оформление выставки готовых работ | Учебный кабинет | Мини выставка |
| 67. | Май | | | Тематическая беседа, практическая работа | 2 | Я и мое здоровье. Организм здорового человека. Аппликация «Лыжник» | Учебный кабинет | Тематическая беседа. |
| 68. | Май | | | Занятие путешествие, просмотр | – | Ваша кожа. Кожа - зеркало здоровья. Просмотр познавательного видео сюжета «Путешествие сквозь кожу» | Учебный кабинет | Практическое задание. |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|--|--|--|---|--|-----------------|-----------------------|
| | | | | презентации, видеороликов, тематическая беседа | | | | |
| 69. | Май | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | Как сохранить хорошее зрение. Мультфильм о строении глаза и охране зрения | Учебный кабинет | Зарисовки |
| 70. | Май | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | «Как мы дышим...» органы дыхания. Просмотр познавательного видео сюжета «Путешествие кислорода по организму» | Учебный кабинет | Практическое задание. |
| 71. | Май | | | Занятие – путешествие, просмотр презентации, видеороликов, тематическая беседа | 2 | «Заповеди здорового питания». Правильное питание. Композиция: «Тарелка здоровья» | Учебный кабинет | Практическое задание. |
| 72. | Май | | | Подведение | 2 | Организация выставки «Радуга идей, радуга таланта». Подведение итогов. | Учебный | Тематическая беседа. |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--------|--|--|---------|--|
| | | | | итогов | | | кабинет | |
|--|--|--|--|--------|--|--|---------|--|

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Детское объединение: «Природа и познание»

Дата проведения:

Форма проведения: творческая работа, выставка

Контроль: итоговый

Срок реализации программы: 1 год

Год обучения: 1 Группа 1

| № | Фамилия, имя | Теоретические знания | | Практическая подготовка | | | Уровень развития и воспитанности | | | Уровень освоения программы (Высокий, Средний, Низкий) |
|----|--------------|------------------------|---|---|---|---------------------------------------|---|----------------------------|-----------------------------|--|
| | | Владение терминологией | Современные технологии декоративно-прикладного творчества, основные понятия курса | Технология изготовления основных элементов декоративно-прикладного творчества | Умение рисовать, подбирать идеи, отображать в эскизах | Креативный подход к выполнению работы | Культура организации самостоятельной деятельности | Ответственность при работе | Взаимодействие в коллективе | |
| 1. | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 5 | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | |

Педагог дополнительного образования: _____

С.Н. Маслова

подпись

расшифровка

Приложение № 4

Вопросы, викторины для мониторинга усвоения программы «Природа и познание» по блокам:

Викторина

«Растительный мир Мурманской области»

1. Какая ягода сначала краснеет, а потом желтеет? (Морошка).
2. Любимое лакомство оленей. (Олений мох – ягель).
3. Дерево-кормилица для зимующих птиц. (Рябина, сосна).
4. Назовите самое ценное растение Мурманской области. (Родиола розовая).
5. Какая ягода трижды меняет свою окраску? (Брусника).
6. Что называют «лесным мясом»? (Грибы).
7. Какое растение можно использовать вместо йода и ваты? (Мох- сфагнум).
8. Для чего березе нужны на белом стволе черные полоски? (Черные полоски – это чечевички, через них рыхлую ткань внутрь ствола поступает кислород, необходимый для дыхания дерева).
9. Растет ли мох зимой? (Да).
10. Почему мох растет не в одиночку, а скученno? (Так легче собирать и удерживать влагу).

Викторина

«Животный мир Мурманской области»

1. Назовите животное- главное средство передвижение коренных жителей Севера-саамов? (Северный олень).
2. Это животное известно под названием жировец. Его так же называют серый, длинномордый, а поморское его название - тевяк. Может весить 300 и более килограмм. Питается он преимущественно рыбой. Назовите это животное (Тюлень).
3. Кого называют «полярной пеструшкой»? (Лемминга).
4. След какого зверя похож на человеческий? (Медведь).
5. Какой вид зайцев распространен у нас на Севере? (Беляк) .

«Весеннее настроение»

1. Шум в лесу весной может вызвать: Выберите и обоснуйте правильный ответ.
 - а) потерю птицами части своего потомства;
 - б) беспокойство отдыхающих в лесу людей;
 - в) разрушение мест обитания животных.
2. Это удивительное растение... В Мурманской области встречаются шесть видов. Оно не может "похвастаться" красивыми цветами, но обладает целым рядом полезных и лечебных свойств. Почки и листья - используются в медицинской практике, также целебными свойствами обладает и сок этого растения. А ещё это растение называют деревом четырёх действий: мир напоит, мир исцелит, мир утешает, мир освещает... Что это за растение? (Берёза).

3. Назовите первые цветущие весенние цветы нашего края. Выполнение практической работы «Весенние цветы» (педагогическое наблюдение).

Словарь терминов.

«Коллаж - современный прием творчества» предполагает оценку теоретических знаний и практических умений и навыков, а также творческих способностей (вопросы в конце пройденного раздела).

Эскиз – предварительный рисунок, фиксирующий замысел художественного произведения или отдельной его части.

Эскиз – быстро выполненный свободный рисунок.

Эскиз – подготовительный набросок к произведению, отражающий поиски наилучшего воплощения творческого замысла. Эскиз может быть выполнен в различной технике.

Цветоведение – это наука, которая рассказывает о цвете.

Основные знания, используемые в каждой технологии декоративно-прикладного творчества.

1.Назвать основные цвета в цветоведении (жёлтый, красный, синий).

2.Назвать холодные цвета (синий, голубой, розовый, зелёный, фиолетовый, изумрудный и т.д.).

3.Назвать тёплые цвета (жёлтый, оранжевый, красный, бордовый, коричневый и т.д.)

4.Из каких цветов состоит радуга, какие из них дополнительные (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый).

5.Инструменты и материалы, необходимые для работы в изучении технике.

6.Этапы выполнения творческой работы (задумка замысла, эскиз, подбор материалов и инструментов, изготовление работы, оформление, выставка.

